

FILM CUBANAS MUJERES EN REVOLUCIÓN

MARIA TORRELLAS periodista, cineasta, fotógrafa, documentalista, camarógrafa.

Periodista

Integra el plantel de Resumen Latinoamericano, desde hace 20 años.

Fotógrafa

Maria vive en Guatemala durante tres años y por una circunstancia laboral viaja a La Habana. Convive tres meses con familias cubanas y constata que a pesar de las graves circunstancias económicas, el cuidado de la niñez y la educación eran prioritarios. Le impacta el contraste entre los niños descalzos pidiendo limosnas, consumiendo droga, prostituyéndose vistos en Guatemala y *"una Cuba en la que a pesar de todo los niños y las niñas iban con zapatos a la escuela"*.

Producto de esto es su exposición ***La infancia en Cuba, un privilegio***. Comenta: *"Hice fotos de los niños y niñas en las calles, felices"*¹. En nuestro país una exposición se presentó en el Palais de Glace en julio de 2006.

Documentalista:

Ganadora del premio el Santiago Álvarez In Memoriam por su cortometraje ***'Memoria de una hija de Oshun'***¹ (2009). El documental rinde homenaje a Maria Farias bailarina y artesana afrouruguaya. Además a través de varios testimonios muestra la persistencia del racismo en la actualidad y la lucha para construir una sociedad igualitaria.

El documental ***Cubanas Mujeres en Revolución*** es producto de un largo proceso de elaboración. Maria Torrellas afirma que sus ideas sobre el documental surgieron hace unos 15 años.

Confiesa que fue *"sumando ideas hasta que se convirtió en una realidad"*. Se filmó el año pasado y contó con el apoyo de distintos integrantes de Cuba que gestionaron contactos con las personas entrevistadas.

Quizás desde ese viaje a Cuba de 1993 no solo descubre una infancia distinta y feliz sino también el cambio que la Revolución Cubana significó para las mujeres

¹ Oshun deidad de la religión Ifá y Yoruba procedentes de Africa (Nigeria)

cubanas y se enamora de la Revolución Cubana. En una entrevista concedida a Prensa Latina sostiene

“La Revolución cubana era entonces nuestra luz, nuestra guía -confesó-, yo también quería ser revolucionaria, quería ser internacionalista...”, Y hoy aun esa Revolución Cubana está presente en su ideario. Por ello afirma: ***“Yo no quiero una democracia representativa ni siquiera con un gobierno progresista, yo quiero una Revolución como la cubana”.***

En una nota de Página 12 sostiene *“Cubanas Mujeres en Revolución representa para mí y todas y todos los que batallamos en su realización un necesario homenaje a esas mujeres que, en todos los períodos de la Revolución, desde la Sierra Maestra como guerrilleras, pasando por la resistencia al bloqueo hasta llegar al presente, siempre han estado en primera línea de combate. Hay nombres como el de Mariana Grajales, Vilma Espín, Celia Sánchez y Haydée Santamaría (entre otras) que demuestran que, en todos los avances del pueblo, las mujeres también fueron vanguardia”.*

El documental establece una relación entre las luchadoras de la Revolución y las mujeres actuales.

Se declara feminista y reivindica las luchas de las mujeres en los distintos países. No habla del feminismo sino de los feminismos indicando las diferencias que pueden existir en los diferentes contextos socioculturales. Dentro de su posición feminista destacamos su rechazo a considerar como trabajo, el llamado “trabajo sexual”.

La película producida por Resumen Latinoamericano ha sido exhibida en España, País Vasco, Catalunya, en Cuba, Colombia, fue Premiada en el Festival de cine de Derechos Humanos de Valparaíso, en Chile

En nuestro país se estrenó en el cine Gaumont. el 27 de julio de este año y es proyectada en distintas instituciones.

ⁱ editado por Asociació valenciana d'amistat.

<https://www.prensa-latina.cu/index.php?o=rn&id=190059&SEO=yo-quiero-una-revolucion-como-la-cubana-afirma-realizadora-argentina-fotos>

<https://cubaenresumen.wordpress.com/2018/06/25/maria-torrellas-yo-quiero-una-revolucion-como-la-cubana/>

www.lalunacongatillo.com/single-post/2018/09/11/Entrevista-a-Maria-Torrellas-directora-del-film-“Cubanas-Mujeres-en-Revolución” **En este link hay un YouTube excelente con una entrevista a Maria Torrellas en la que intercalan pedazos del documental**

<https://www.pagina12.com.ar/134144-filmar-por-amor-a-cuba>